



courriel : shn.nanterre@free.fr
site internet: <http://histoire-nanterre.com/>
Tél: 01 41 37 52 03

Que représente cette scène, sujet de la photo mystère de ce mois ?

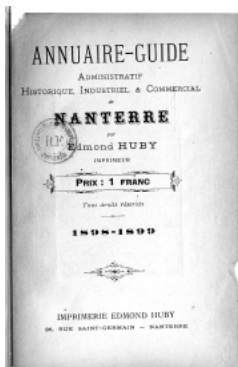


Solution de l'image-mystère d'octobre 2017
L'image représente le Lycée Joliot-Curie à l'issue de sa rénovation. Photo prise par Daniel Sollat depuis le parvis de l'Hôtel-de-Ville en 2017.

Fonds local

À la fin du 19^{ème} siècle à Nanterre, Edmond Huby, installé au 36, rue de Saint-Germain, contribue par ses publications à la vie de la commune. Fondateur et directeur du *Journal de Nanterre* en 1896, il écrit, imprime et diffuse des annuaires - guides depuis 1894.

L'édition de 1899 fait découvrir, à ses lecteurs d'hier et d'aujourd'hui, la ville, ses institutions et surtout les habitants et leur vie au quotidien. [Document en ligne sur notre site.](#)



Activités de la Société d'Histoire



Des centaines de Nanterriens ont visité le site de l'usine rénovée du **Docteur-Pierre** lors des journées du Patrimoine, de son inauguration et des portes-ouvertes du 7 octobre. Nous avons été présents à ces trois occasions pour raconter la riche histoire, industrielle et humaine, architecturale et esthétique, de ces lieux qui retrouvent aujourd'hui une activité innovante, dans un écrivain splendide. Un hommage partagé à l'avenir, nourri du passé.

Un des sarcophages mis au jour lors des fouilles archéologiques de cet été, **rue Sadi-Carnot**, a été transporté jusqu'à la Villa des Tourelles, où il sera prochainement présenté au public. Merci à Robert Michel (SHN), à Jacques Renaud, à la Société UFS et aux services de la ville (CTM) pour l'aide et le soin qu'ils ont apportés pour le bon déroulement de ce transfert délicat.



Comme chaque année, la Société d'histoire a participé à la journée d'accueil organisée par la municipalité pour les nouveaux Nanterriens. Aliette Gousset, Jeannine et Robert Cornaille ont accompagné ceux-ci pour une balade commentée au travers du centre ancien, découvert ou redécouvert par nombre de participants.



Hier ... et ... Aujourd'hui

Le chauffage urbain nécessite des installations importantes. **Hier**, au **Petit-Nanterre** (rues des Peupliers et des Marguerites), on se souvient des deux cheminées de l'usine d'incinération d'ordures ménagères «La Rona». Construite après la Seconde Guerre mondiale, démolie en 1982 elle était destinée à chauffer l'actuel Hôpital Max-Fourestier ainsi que les cités Berthelot et Provinces-Françaises.

Aujourd'hui une centrale de production de chaleur est implantée, rue Noël-Pons (architectes Valéro et Gadan. Photo Jean-Marie Monthiers in *Construction moderne* n° 135, décembre 2010). Elle est reliée de façon souterraine avec la centrale **Enerthem** de La Défense.



Et d'autres images d'hier...



La démolition de «La Rona» en 1982.



Connaître Nanterre, son Histoire et son Patrimoine : la devinette du mois ...

En cette période, où vont arriver les premiers frimas de l'automne, comment ne pas avoir une petite pensée pour ce Nanterrien du 18^{ème} siècle, pionnier du chauffage central? Comment se nommait-il et quel était le titre de son invention?

Réponse à la devinette de septembre 2017

Un écrivain lauréat du Prix Goncourt a enseigné plusieurs années dans le cadre du lycée Joliot-Curie à Nanterre. Comment s'appelait cet auteur et quel était le titre du roman récompensé?



Roger IKOR remporta le prix Goncourt en 1955 pour son roman *Les eaux mêlées*.

Il fut professeur à l'annexe du Lycée Condorcet à Nanterre en 1952-1953, 1953-1954.

Comme l'indique le Bulletin SHN N°43 - *Annuaire des élèves et personnels dans un demi-siècle d'histoire du Lycée Joliot-Curie de Nanterre* :

«Cette année-là, les professeurs de Condorcet furent plus nombreux car il y avait suffisamment d'heures pour des demi-services ou même des services complets. Nous eûmes l'honneur d'accueillir M. Roger IKOR, ancien normalien de la rue d'Ulm, agrégé de Lettres, et qui allait être couronné du Prix Goncourt quelques années plus tard, pour son roman *Les eaux mêlées* ».

Prolonger la découverte de Roger IKOR au travers d'un entretien réalisé dans le cadre de l'émission *Le fond et la forme* du 26 mai 1972 au cours de laquelle il présente son livre inspiré de son expérience de professeur *Le Tournoi des*

innocents .

Des extraits de l'œuvre sont lus sur des images de jeunes lycéens ou de jeunes étudiants à Nanterre.

Jean Kerchbron a adapté le roman *Les eaux mêlées* (1955) de Roger Ikor pour réaliser un téléfilm diffusé le 6 décembre 1969 sur les antennes de l'ORTF.



Plus de détails sur notre site Internet ...

Et aussi toutes les solutions aux images-mystère ...