



courriel : shn.nanterre@free.fr
site internet : <http://histoire-nanterre.com/>
Tél: 01 41 37 52 03

Où se situe la scène représentée par l'image - mystère de ce mois? Comme la photo de la rubrique «Hier - Aujourd'hui» (en page 2 de notre Lettre), elle est aussi l'oeuvre de Maurice Danton et a été réalisée en juin 1897 sur une plaque de verre.



Solution de l'image-mystère d'octobre 2019
Cette superbe photographie de l'IGN représente, au dessus du Rond-Point de la Défense, coupant l'axe historique, l'ancien quartier des Fontenelles au milieu du XXe siècle. Au fond, à gauche trône l'usine SIMCA et vers la droite les cimetières de Puteaux et de Neuilly tous deux sur le territoire de Nanterre.

L'histoire et les archives de la Papeterie de la Seine.



Photo Claire MACEL

Le 15 octobre 2019, dans leurs passionnantes conférences aux archives départementales, Jeannine Cornaille, Jasmine Gherram et Clotilde Lebas sont revenues sur l'histoire de la Papeterie de la Seine. Au moment où les travaux de réaménagement du site vont démarrer avec quelques éléments emblématiques de la Papète conservés (la cheminée, le bâtiment à paille, ...), il est utile de revenir sur le sauvetage, la conservation et maintenant la mise à disposition du public des archives de l'usine, couvrant plus d'un siècle d'activité industrielle (de 1904 à 2011) centrée sur le papier à Nanterre. Une belle soirée à laquelle un public nombreux et les anciens de la Papeterie de la Seine ont participé.

Hommage à Guy Carcassonne.

Le 10 octobre dernier, nous étions invités à la projection du film réalisé par Anne-Marie Vignon en hommage à Guy Carcassonne, professeur de droit constitutionnel qui a passé plus de 40 années à l'université de Nanterre. Il y fut étudiant, avant d'y réaliser la brillante et fidèle carrière d'enseignant que l'on sait, jusqu'à son décès prématuré en 2013. Pour la documentation nécessaire à la réalisation du film, les archives de la SHN ont été sollicitées, comme celles de l'INA et de la Contemporaine. D'intéressantes et rares images de Nanterre sont à redécouvrir. Documentaire à ne pas manquer lors de sa prochaine diffusion télévisée.

Diagnostic archéologique rue Maurice-Thorez.

Du 7 au 12 octobre dernier, les archéologues de l'INRAP ont procédé à un diagnostic archéologique rue Maurice-Thorez (au n° 70), non loin de l'endroit où se trouvait autrefois la Porte aux vaches, quand existaient encore les remparts du bourg.

Ce n'est pas une ancienne volière, dévoilée à cette occasion, qui retiendra le plus notre attention, mais bien les indices prometteurs mis au jour lors de cette nouvelle exploration du sous-sol local. Ces éléments sont maintenant en cours d'étude. Nous espérons qu'ainsi et à nouveau, notre connaissance du Nanterre d'il y a deux mille ans va encore progresser. Depuis la ville gauloise, découverte il y a quelques années sous l'autoroute A 86, en passant par la nécropole gallo-romaine, mise au jour récemment rue Sadi-Carnot, et dont Jacques Legriem nous parlera à l'Agora le 9 novembre 2019, chaque nouvelle fouille archéologique nous permet d'assembler, petit à petit, le puzzle de notre histoire.



La rentrée scolaire pour le groupe éducation de la S.H.N.

Comme chaque année, le groupe éducation de la Société d'Histoire de Nanterre (qui s'est renforcé d'une nouvelle recrue à cette rentrée) s'est mis au travail pour établir le calendrier des ateliers-expositions qui seront programmés pour les classes des écoles de la ville en 2019-2020. Les candidatures, chaque année plus nombreuses, ont rendu nécessaires quelques arbitrages ... Aussi, ce seront une quarantaine de classes qui seront accueillies avec près de 1 000 élèves, enseignants et parents accompagnateurs. Avec l'objectif d'explorer, en relation avec les programmes scolaires, le métier d'archéologue à travers le passé gaulois de notre ville, son passé rural, l'école et la vie quotidienne autrefois et, enfin, les enfants de Nanterre dans la tourmente des années 1939/1945.

Les activités éducatives de la Société d'Histoire constitueront un des sujets majeurs de la prochaine **Assemblée Générale** de notre association le **samedi 11 janvier 2020**.

Exposition sur le 16^{ème} centenaire de la naissance de sainte Geneviève.

Le 26 novembre 2019, à 19 heures, rue Clotaire, à Paris Vème, vernissage d'une exposition sur le 16^{ème} centenaire de la naissance de sainte Geneviève ; **exposition ouverte du 27 novembre au 19 janvier 2020** (entrée libre). Parmi d'autres objets venant de Nanterre (où est née sainte Geneviève), ce panneau (tête de sarcophage mérovingien, en plâtre, mis au jour sous le parvis de l'actuelle cathédrale de Nanterre, en 1973). Lire

les textes concernant sainte Geneviève, en ligne sur notre site Internet.

La Maison de Nanterre prépare 2020

Une rencontre a permis récemment d'envisager avec le service communication du CASH - Hôpital Max-Fourestier plusieurs initiatives à venir en 2020 autour de l'histoire de la Maison de Nanterre, en lien avec les perspectives de transformation et de réaménagement du site, en cours d'actualisation.



Fonds local et activités de la Société d'Histoire

Hier

... et

Aujourd'hui



Hier un cuirassier en attente, au croisement des rues Victor-Hugo, Rigault et de-Pongerville, photo légendée «*Fête à Nanterre, juin 1897*» prise sur plaque de verre par Maurice Danton, arrière-grand-père de Christian Arnoux.

Aujourd'hui, exactement le même endroit photographié par Daniel Sollat en octobre 2019. Au fond de l'image à droite, un R.E.R., à double étage, est stationné en gare de Nanterre-Ville.



Connaître Nanterre, son Histoire et son Patrimoine : la devinette du mois ...

À la fin du XIXe siècle, Edmond Huby, imprimeur installé à Nanterre au 36 de la rue de Saint-Germain (aujourd'hui, rue Henri-Barbusse) et déjà auteur d'un important almanach totalement consacré à la commune, décide de lancer un journal d'informations locales.

Comment s'appelait ce journal et à quelle date fut diffusé son premier numéro ?

Réponse à la devinette du mois précédent.

Dans les trente années ayant suivi la Seconde Guerre mondiale, la population de Nanterre a plus que doublé. Aussi les constructions de logements se sont, également, multipliées. Une opération, comportant plusieurs immeubles comptant parmi les plus hauts de Nanterre et à l'architecture originale, va prochainement faire l'objet d'une profonde réhabilitation.

Quel est le nom de cet ensemble immobilier ?



En 1973, dans l'ancien quartier des Fontenelles, les Nanterriens voient sortir de terre de nouvelles constructions, aux formes inhabituelles, étranges, et découvrent que ce sont des logements. Ces tours rondes, avec des fenêtres tout aussi rondes, ou carrées ou évoquant des gouttes d'eau, accueillent des logements ressemblant à des feuilles de trèfle; elles sont, de plus, recouvertes de mosaïques en pâte de verre, de différentes couleurs, ce qui est une originalité de plus. **Elles vont rapidement devenir les tours Aillaud du nom de leur architecte; certains les appellent aussi les tours nuages.**

Elles sont, à l'origine, au nombre de vingt, regroupées sur un espace de quinze hectares. Les plus hautes culminent à 105 mètres et vont accueillir des logements intermédiaires de type ILN, les autres, de «seulement» 50 mètres, des logements HLM.



En définitive, dix-huit tours seront édifiées allant de huit à trente-huit étages ; douze sont attribuées à l'office départemental HLM et six à l'office communal. Elles accueillent 1 600 logements.

En quarante ans, ces tours se sont dégradées, il est nécessaire de les rénover bien sûr, mais les questions humaines et sociales restent au centre des préoccupations des habitants du quartier et de la ville. C'est ce qui fera de cette réhabilitation une source d'espoir pour toutes ces familles.



Plus de détails sur notre site Internet ...

Et aussi toutes les solutions aux images-mystère ...