

Implication d'Unis Vers Cités dans les projets d'aménagement du quartier

Propos recueillis auprès de Michel Mathys

Premiers engagements sur l'aménagement du quartier

Je suis arrivé à Nanterre en 1988 et l'évènement qui a déclenché mon implication dans les projets d'aménagement est la déclaration du ministre de l'Équipement en août 1990 annonçant l'extension de La Défense sur Nanterre.

Je m'aperçois alors que le secteur pavillonnaire où je réside est dans la Zone d'Intérêt National de l'EPAD.

Comme de nombreux habitants autour de moi ont les mêmes inquiétudes, nous nous organisons en association en mai 1991. Elle deviendra l'ABERPA, associations de habitants du secteur Berthelot Pascal.

Après de nombreuses démarches à notre initiative pour recueillir de informations auprès de l'EPAD et des élus locaux (ville et département), nous commençons à prendre contact avec des habitants engagés dans le quartier Université.

Le premier engagement associatif a été de répondre positivement à une proposition de la ville de Nanterre pour rejoindre la Commission Extra-Municipale d'Aménagement en 1996. Une dizaine d'associations de quartier, dont Unis Vers Cités, tout juste constituée, s'y engagerons également.

Pour rappel, le projet d'extension de La Défense s'est traduit par une confrontation entre l'Etat et les élus de Nanterre qui a duré près de 10 ans. C'est dans cette période que la ville de Nanterre s'est donné des outils pour élaborer ses propres propositions pour l'aménagement de Nanterre : création d'un service des études urbaines et d'une commission extra-municipale d'aménagement comprenant des élus et des représentants associatifs. Ces représentants ont participé activement aux réflexions sur des scénarios d'aménagement. Ils ont pu présenter leurs propositions lors de 3 conseils municipaux extraordinaires entre 1997 et 1999.

Suite à la mission confiée au préfet Ricono, un accord a été signé entre l'Etat et la ville de Nanterre. Ce rapport peut être interprété comme une bonne articulation entre intérêts locaux et intérêt national. Avec cet accord, un nouvel établissement public a été créé en 2000 pour l'aménagement de Nanterre, l'Etablissement Public d'Aménagement Seine-Arche (EPASA).

Implication dans le projet Seine-Arche et Cœur de quartier Université

La première traduction de l'accord a été l'organisation d'un marché de définition pour sélectionner l'équipe d'urbanistes qui sera retenue pour l'aménagement du projet qui prendra le nom de Seine-Arche sur proposition des élus de Nanterre.

La participation des associations à la CEMA leur ont permis d'être présentes au Comité de pilotage et ainsi, de donner leur avis à deux stades du projet, phase ouverte consistant à préciser le cahier des charges et phase fermée pour le choix même de lauréat. Le projet retenu a été celui de l'agence TGT (Treutel-Garcia-Treutel) qui avait aussi la préférence des associations par rapport aux deux projets concurrents. A ce stade, ce ne sont encore que des lignes directrices et beaucoup d'objectifs seront encore à discuter.

Toutefois, des avancées significatives sont intervenues sur l'implication des associations : réunions trimestrielles d'information aux habitants, ouverture d'une maison du projet.

Ouverture du Centre Social et Culturel La Traverse

En janvier 2007, c'est l'ouverture du centre social et culturel du quartier porté par Unis Vers Cités.

Dès le mois de mars 2007, Unis Vers Cités s'associe à 3 autres associations de Nanterre (ADIRAN, Mieux vivre au Petit Nanterre, Naturellement Nanterre), pour une table ronde tenue à "La traverse", afin de faire un point sur les "chantiers en panne" et demander :

- la mise à l'étude de la mise en souterrain de l'A86 au niveau du pont de Rouen
- la poursuite des travaux de couverture de l'échangeur A14/A86
- l'inscription au Contrat de projet 2007/2013 (ex-contrat de plan) des études du tramway T1 entre Rueil et Nanterre.

Echange d'expériences avec d'autres associations de quartier

Pour l'édition 2007 de la Fête de la vie associative, Unis Vers Cités et Aberpa ont proposé de se regrouper avec d'autres associations de quartier sur un espace commun avec pour thème "Echangeons nos expériences" Douze associations participent à cette démarche : - Aberpa pour le quartier du Centre – Unis Vers Cités et centre social La Traverse pour le quartier Université – Croix Sens Durable et Hissez Haut pour le quartier du Vieux Pont – Maison Pour Tous pour le quartier du Mont Valérien/Plateau - Adresille et Club des Acacias pour le quartier du Chemin de l'Île - Agir (Les Groues), Acri Liberté pour le quartier du Parc – Mieux Vivre au Petit-Nanterre et Club des Canibouts pour le quartier du Petit Nanterre.

Cette démarche a été renouvelé en 2008 et 2009 ainsi qu'en 2010 dans le cadre des débats publics sur les grands projets de transports : EOLE et Grand Paris Express.

Création d'un groupe de travail "Aménagements et quartiers"

En 2008, le Centre Social et Culturel La Traverse décide la création d'un groupe de travail "Aménagements et quartiers", organe de réflexion indispensable au regard des énormes projets et de leurs conséquences sur la vie des habitants du quartier. Pour compléter cette décision, les associations Unis Vers Cités et Aberpa proposent **la création d'un comité de suivi des chantiers** qui sera confirmé lors du conseil de quartier Université, le 29 mai 2008. Ce comité de suivi fonctionnera pendant plus de 10 ans.

Création du Collectif C8 et participation aux Ateliers de l'Ouest parisien

Encore en 2008, nous sommes de nouveau confrontés à un bouleversement dans la gestion des aménagements. Avec le projet de fusion de l'EPAD et de l'EPASA, l'Etat affirme à nouveau sa volonté de reprendre la main sur 50 % du territoire de Nanterre.

C'est face à ce changement majeur en matière de conduite des projets urbains que 8 associations de Nanterre ont décidé de resserrer leur lien en constituant un collectif, le C8.

Ce collectif engagera plusieurs démarches et demandera des rendez-vous :

- avec le Directeur général de l'EPAD et de l'EPASA qui nous a reçu en janvier 2009 et auquel nous avons pu exposer nos positions
- en mai 2009, nous avons pu intervenir, dans un nouveau Conseil municipal extraordinaire consacré aux aménagements
- en novembre 2009, nous avons adressé une lettre ouverte au Président de la République pour développer nos arguments contre la fusion des établissements publics et pour maintenir un schéma de gouvernance original permettant aux associations d'être des interlocuteurs à part entière.

En janvier 2010, dans le cadre des Ateliers de l'Ouest parisien initiés par le maire de Nanterre, nous avons élaboré des propositions communes pour les aménagements de Nanterre et au-delà.

La fusion EPAD/EPASA a été effective en juillet 2010 pour devenir l'EPADESA. Le résultat des actions ville/associations a été, notamment, une réduction du périmètre d'aménagement.

Par ailleurs, dans le nouvel établissement, les modes de consultation des habitants pratiqués par l'EPASA ont été maintenus : ateliers sur les aménagements futurs, réunions trimestrielles d'information, comité de suivi des chantiers.

Comité de pilotage sur les études urbaine et paysagère du site du Faisceau

L'EPASA a engagé en 2009 une nouvelle étude sur le site du "Faisceau", c'est-à-dire le secteur qui longe la RD914 et les voies SNCF entre La Défense et la Seine à Nanterre. Pour cette étude, l'EPASA a lancé un "marché de définition" et retenu 3 équipes qui travailleront pendant l'année 2009 à la définition d'orientations urbaines sur un périmètre d'environ 100 ha. A la demande de plusieurs associations de quartier, trois d'entre-elles (Unis Vers Cités, Aberpa, Mieux Vivre au Petit Nanterre) ont été conviées à participer au Comité de pilotage et aux ateliers thématiques précisant les éléments du programme. Ceci a conduit à la participation à un séminaire de 2 jours et à 5 ateliers qui ont permis d'obtenir de nombreuses informations sur les études et les projets à venir sur ce périmètre à Nanterre. Nous avons eu aussi des échanges avec les équipes d'urbanistes qui ont posé la question de la place accordée aux associations dans les ateliers.

Le marché de définition ne s'est pas traduit par la désignation d'un urbaniste (L'évolution de la législation européenne ne le permet plus) mais les études serviront pour le projet du futur quartier des Groues.

Première phase du projet Cœur de quartier

En 2008, un 1^{er} projet global a été présenté. Il était plus important que l'aménagement qui a été réalisé avec 3 fois plus de surfaces commerciales, une tour de bureau et un équipement de l'UCPA.

L'association Unis Vers Cités avait émis un avis très critique sur l'aménagement projeté. La crise financière de 2008 a entraîné l'annulation de ce projet. Dans ce contexte, la réalisation des Terrasses se poursuit et La Traverse organise entre 2009 et 2011 plusieurs balades urbaines. Avec des croquis en main, les membres du groupe de travail détaillent les projets : liaison boulevard Blaise-Pascal – boulevard de Pesaro, future gare Nanterre-Université, nouveau bâtiment du Centre Social et Culturel La Traverse, future école de la Croisée (devenue groupe scolaire Lucie Aubrac), immeubles de logements des Terrasses 10 et 11, boulevard de Pesaro prolongé. La visite se terminera à la maison du projet.

Pour le projet Cœur de quartier, après l'abandon de 2008, il a été décidé de découper le projet en 2 phases. La phase 1 a été définie et retenue en 2011 sans faire l'objet d'une consultation des habitants.

Deuxième phase du projet Cœur de quartier

Pour la phase 2, une consultation de trois constructeurs a été lancée par l'EPADESA en 2013. Trois projets ont fait l'objet d'une présentation formelle aux associations (Unis Vers Cités et Aberpa notamment) en présence des équipes d'urbanistes. Ils ont aussi été présentés aux habitants à l'occasion d'une exposition dans les locaux de l'Etablissement public. Les associations de quartier ont participé au débat du jury mais sans pouvoir prendre part au vote décisionnel.

Dans le choix du projet définitif, les associations ont peut-être contribué aux améliorations suivantes : les immeubles seront plus découpés en hauteur, l'immeuble de 17 étages est repassé à 14 étages et la rue intérieure du forum a été élargie.

Dans la phase chantier, les membres associatifs du comité de suivi des chantiers ont été invités sur le site dans des phases majeures telles que le ripage de la gare et du souterrain pour la liaison avec les Terrasses.

Programme de Renouvellement Urbain et Social du quartier Université

En 2003, la ville de Nanterre a lancé un Programme de Renouvellement Urbain et Social du quartier Université. Plusieurs ateliers ont été organisés avec les habitants sur le logement, les déplacements, les équipements publics, l'emploi et la formation. Une convention PRUS a été signée en 2009.

Après plusieurs années d'études, les projets d'aménagement ont été présentés en 2012. La première démarche d'Unis Vers Cités a été de demander que les supports de présentation soient compréhensibles pour les habitants et accompagnés d'une maquette. Celle-ci a bien été réalisée et présentée aux habitants dans les locaux de La Traverse.

Sur l'aménagement des espaces publics, Unis Vers Cités a pris une nouvelle initiative en organisant une semaine complète dédiée à ce sujet avec une balade urbaine dans le quartier, un échange autour de la maquette et une rencontre avec les habitants pour formaliser des propositions.

Sur la rénovation des bâtiments existants, l'amicale des locataires de la cité des Provinces Françaises s'est beaucoup impliquée pour recueillir les attentes des habitants. Le choix des aménagements définitifs s'est fait en tenant compte des souhaits exprimés.

Sur le projet global de réhabilitation, les 3 projets concurrents ont été exposés à La Traverse et les habitants ont été invités à émettre un avis argumenté. Le choix du jury où était représenté l'amicale des locataires, a coïncidé avec le choix des habitants qui ont opté pour le projet le plus radical afin de se rapprocher du quartier neuf qui se construit autour.

Programmes neufs du PRUS quartier Université

Sur les programmes neufs, parti intégrante du projet de renouvellement urbain, une nouvelle démarche a été proposée aux associations suivant une initiative de la ville de Nanterre. Les propositions des promoteurs pour quatre programmes de logements neufs ont été présentées aux habitants dans les locaux de La Traverse afin de recueillir leurs avis (Îlot des Bizis, boulevard des Provinces-Françaises au-dessus de Médipole et face à l'ancienne gare au-dessus de la crèche La Souris verte, allée de Gascogne). Sur ces projets, Unis Vers Cités a obtenu, lors de la pose d'une 1^{ère} pierre ou lors d'une inauguration, un temps de parole pour représenter les associations d'habitants du quartier et relater leur implication. C'était une première et peut-être la seule expérience à Nanterre.

Mise en place du comité de suivi des travaux des Provinces-Françaises

Forte de sa participation dans le comité de suivi des chantiers du projet Cœur de quartier, Unis Vers Cités a proposé une organisation équivalente pour les travaux de rénovation de la cité des Provinces-Françaises. Ainsi, c'est l'association sous l'égide de La Traverse qui a organisé les réunions (18 au total), diffusés les comptes-rendus et en afficher une synthèse sur un panneau mis à disposition devant le chantier. Cette démarche était encore une première à la satisfaction des habitants concernés.

Les enfants n'ont pas été oubliés dans le recueil des ressentis. Des anecdotes ont été recueillies au sein de l'espace lecture de La Traverse et ont conduit à la parution d'un petit ouvrage illustrés par les enfants : "Les travaux ?!...mieux vaut en rire !"

Démarches artistiques participatives dans le cadre du projet "Cœur de quartier"

La culture n'est pas absente dans les implications des habitants du quartier. Dans le cadre du projet urbain « Cœur de quartier », une démarche artistique a inclus un projet participatif sur le mur du RER côté cité Marcelin-Berthelot. Il s'agissait de réaliser une peinture murale en faisant participer les structures locales : écoles, collèges, centres de loisirs, associations. Un travail préparatoire a été organisé pendant plusieurs mois avec un artiste de l'association Douze/Douze. La peinture murale a été réalisée dans un atelier « in-situ » du 9 au 13 mai 2016. Le samedi 14 mai a été une journée de parcours guidés permettant aux habitants de découvrir l'œuvre réalisée.

La démarche a rencontré un large écho : 900 enfants et adultes ont participé aux ateliers et 600 personnes ont « visité les œuvres » le samedi 14 mai.

Une œuvre éphémère a été pérennisée et elle est encore visible au premier étage du parking du cinéma CGR : il s'agit de totems peints par des enfants de maternelle et d'école primaire sur les piliers du parking.

La présence de 2 membres d'Unis Vers Cités au comité de pilotage du projet artistique a permis, avec le relais de la ville, de réorienter le projet qui n'était pas prévu au départ avec une démarche participative.

Le point fort du projet est l'implication de nombreux enfants des écoles et des centres de loisirs qui se sont beaucoup investis avec leurs professeurs, encadrants ou parents. L'association Unis Vers Cités et La Traverse se sont aussi impliqués dans l'organisation du projet et avec une œuvre de l'atelier mosaïque.

Une autre démarche artistique a été engagée, cette fois pour des œuvres pérennes sur le quartier : il s'agit du mat avec 4 sièges "Beautiful View" sur les Terrasses (Lang et Baumann), de l'œuvre dans le passage sous le RER vers le

cinéma (Gilles Brisset) et de deux autres œuvres toujours sous le RER de part et d'autre des Terrasses 7 et 8 (Miquel Mont). Cette dernière œuvre, participative celle-ci, a impliqué quinze habitants du quartier.

Relations avec le foyer Jules-Siegfried

Lorsque le foyer des jeunes travailleurs des PTT, Jules-Siegfried, du boulevard Emile-Zola a fermé, l'immeuble de quatorze étages a été confié à l'association AURORE pour assurer une mise à l'abri temporaire de migrants. Des contacts ont été établis entre le foyer et La Traverse pour une bonne intégration dans le quartier. Ainsi, des visites de la structure ont été proposées et des animations ainsi qu'un concert ont été organisés en invitant les habitants du quartier. Le foyer a été fermé en 2020, démoli l'année suivante pour permettre la construction de logements.

Echanges avec l'Université de Nanterre

En 2014, une séance d'un "Workshop international", organisé par l'Université de Nanterre, s'est tenu dans les locaux de La Traverse. Le thème en était "L'entre-Deux au Cœur du quartier Université à Nanterre : du trouble habitant à la démocratie à l'œuvre" avec un débat avec des membres de l'association Unis Vers Cités et du collectif d'animation du quartier Université. Ceci résultait d'un partenariat entre l'association Unis Vers Cités, le Centre Social et Culturel La Traverse et la ville de Nanterre.

De 2018 à 2023, le Centre Social et Culturel La Traverse a reçu des étudiants en master d'urbanisme dans le cadre de stages de terrain. Ceux-ci consistaient à organiser des balades urbaines dans le quartier et à accueillir des groupes de travail à La Traverse sur des sujets tels que l'habitat, les équipements, les espaces publics du quartier.

Informations sur les projets du quartier voisin des Groues

L'association Unis vers Cités a estimé qu'il fallait informer les habitants du quartier Université sur les projets qui s'engageaient dans le nouveau quartier des Groues. En effet, les habitants de ce futur quartier trouveront dans le quartier existant, des commerces, un pôle santé et la proximité de la gare Nanterre-Université. Un dossier a été constitué et mis à disposition à l'accueil de La Traverse.

Perspectives pour l'avenir

Des projets vont voir le jour dans les années à venir :

- La rénovation de la cité Anatole-France dont les travaux vont commencer en 2025.
- Le projet Delta Vert qui est la dernière phase du projet Seine-Arche. Il vise à permettre de rejoindre la Seine plus directement à partir de Terrasses de Nanterre et à aménager les abords de l'échangeur A14 et A86 en parc urbain. Ce projet devrait se réaliser entre 2026 et 2028
- Le projet du tramway T1 qui doit relier Colombes à Nanterre puis Rueil en passant par la rue Anatole-France, l'esplanade Patrice-Chéreau et le boulevard des Provinces-Françaises vers la Préfecture. Les travaux pourraient commencer en 2026 ou 27 pour une mise en service en 2031.

Ces projets auront un impact fort sur le quartier et un suivi s'imposera.

Sensibilisation des habitants sur les aménagements et travail de mémoire sur le quartier Université

A l'initiative du centre social et culturel La Traverse, des "semaines de l'aménagement" ont été organisées entre 2009 et 2013. Dans ce cadre, tous les ateliers de travail du Centre social orientaient leur programme et leur agenda sur ce sujet. Ainsi plusieurs balades urbaines ont été proposées entre 2009 et 2013 dans les trois cités du quartier.

Parallèlement, un travail de mémoire a été engagé et s'est traduit par la production de panneaux de photos sur le thème : "Le quartier Université, hier, aujourd'hui, demain". Sur trois années successives, les cités Provinces-Françaises, Marcelin-Berthelot et Anatole-France ont été illustrées et exposées dans les locaux de La Traverse.

Sur le Programme de Renouvellement Urbain et la problématique de démolition de plusieurs immeubles historiques de la cité, l'association Sangs Mêlés a réalisé une vidéo "Au revoir Bourgogne" sur le départ des locataires de l'immeuble du même nom. Avec une mise en scène avec des cartons de déménagement, le départ symbolique des derniers locataires a été filmé. La vidéo a été projetée à La Traverse ainsi qu'à l'Agora.

Dans le même esprit, une grande fête a été organisée dans l'école des Provinces-Françaises sur le thème "Au revoir l'école" avant sa disparition et l'accueil dans le groupe scolaire Lucie-Aubrac.

Avant la démolition de l'immeuble de l'allée Buffon pour permettre la construction du groupe scolaire Miriam-Makeba, un habillage de toutes les fenêtres a été réalisé par l'association Les Plastikeuses en liaison avec les résidents de l'immeuble.

Une exposition sur le thème "Paysages de départ" a été menée par le photographe Bruno Boudjelal avec des habitants de la cité des Provinces Françaises. Ceux-ci ont confié des photos de leur pays d'origine qui ont été agrandies et collées sur deux grands pignons d'immeubles.

,